

IN NO

(Internátne novinky)

dvojmesačník

Školský internát v Ružomberku

školský rok 2016/2017

číslo 2

SLOVÁ DO BOJA...

Zdravím vás milí obyvatelia, a zároveň prajem aj všetko dobré do Nového roku.

Po vianočných sviatkoch ťažko povedať, či sme viac unavení alebo odpočinutí, ale každopádne sa blíži polrok, klauzúry a všetky tie veci, od ktorých si treba opäť oddýchnuť.

Takže, v tomto dvojčíse ponúkame tip na knihu (zajtra štyri písomky, pozriem si film, nie?), návod na niečo, čo sa dá jesť (možno), a taký mierny flashback do adventu, aby si náhodou niekto nemyslel, že ušiel foťákom.

Čo viac vám povedať, než, že ja sa už pri pohľade na tieto strany už len smejem a dúfam, že vy tiež.

Ak aspoň trochu, tak snád vám to vydrží, čo najdlhšie, prinajmenšom do najbližšieho čísla, ktoré na vás chystáme.

Mier buď vo vašich srdciach a izbách deti internátne.



ČO NÁJDEM VO VNÚTRI...



1. ADVENT 2016 4.-7.
2. NEŠKODNÉ OBJATIE...? 8.-9.
3. KNIHOMOĽOVE REČI 10.-11.
4. TAJOMSTVO ÍRSKÝCH RAŇAJOK.. 12.-13.
5. AKO TO VLASTNE JE...? 14.-15.
6. ČO JE TO INTERNETBANKING? 16.-17.
7. KÚTIK PRE ŽRÚTKOV 18.-19.

ADVENT 2016

Kedže sme už všetci tak trochu unavení z písania i čítania týchto flashback článkov, čo sa stalo, nerátajme k tomu ľudí, kto-

rí tam naozaj boli a jediné, čo chcú je vidieť fotky samých seba, rozhodli sme sa, že vám vyhovíme, nebudeme viesť zbytočné reči, radšej vám

ponúkneme súhrn toho, čo sa dialo cez Advent 2016 na ŠI Ružomberok.

Advent bol veru hojný. Od Katarínskej, kde to žilo, po Lucie,

kde to strašilo, až po *Sv. Mikuláša*, ktorý bol - no hlavne, že bol. Posledným bodom bola *Vianočná večera*, kde sa jedlo.



•NA KATARINSKEJ LIETALI OKREM VLASOV A KROPAJI POTU AJ PAPAČE!•

•PONEŽEME, ŽE PO SLAVNOSTNOM VYMETANÍ SME VŠETCI OSTALI TAK TROCHU VYMETENÍ!•





••ZLÍ SI PRIŠLI NA SVOJE A MIKU-
LÁŠ MOŽNO TEŽÍ!••



••ASPOŇ SME SA NAJEDLI!••



KNIHOMOĽOVE REČI

Kedže v minulom čísle som rozoberala knihu, ktorá bola (nemôžem si pomôcť) viac pre chlapcov, tak som si pre toto číslo vybrala klasické Young Adult. Ale k veci. Kniha „**ČERVENÁ KRÁĽOVNÁ**“ nepochybne zaujme tých citlivejších, na takéto veci, už svojím obalom (ja viem: „Nesúď knihu podľa obalu,“ ale keď ja si nemôžem pomôcť :D).

Anotácia vás môže pripraviť na ďalšie Hunger games, ale nebojte sa, je to inak. Hoci sa zdá, že podobné knihy nájdeme na každom kroku, táto je predsa len v niečom výnimočná. Rozhodne to má v sebe romantiku (nebudeme si klamať), bez toho by sa Young Adult literatúra asi ani nezaobišla. Avšak, v tomto prípade to ešte stále nie je také, že by ubližovala príbehu alebo by ste si museli ísť po každej druhej stránke povedať: "Preboha, čo sa to deje?"

Keď sa vrátim späť k pointe, tak príbeh je o mladej Mare, ktorá žije v svete, kde sa ľudstvo delí pod-

ľa krvi na červených a strieborných, a aby som nekopírovala anotáciu, tak vám prezradím, že strieborní sú obdarení určitými schopnosťami, ktoré im umožňujú vládnuť.

Čo sa však stane, ak Mare odhalí svoje schopnosti pred nesprávnymi ľuďmi?

Začiatok knihy je perfektný, dovolím si povedať, a čitateľ sa vôbec nenudí. Neskôr padne stereotyp a na konci príde waaaau efekt, ktorý určite nikto, kto túto knihu čítal/číta nečakal (ak ste to čakali, tak sa my ozvite lebo ste asi čarovní).

Okrem nového sveta a dob-

rej zápletky (myslím s Mare, medzi-druhových sporov tu bolo už veľa) sa môžete tešiť aj na dvoch princov (to som si nemohla odpustiť).

Kniha je tak isto plná vyni-kajúcich myšlienok. Hlavne jedna sa my pozdáva a tú máte dolu. Naozaj som si nevedela vybrať, ale ak by ste chceli viac, tak si proste zapnite Google, ale pozor na SPOILERY!

A ak by vás knižka v koneč-nom dôsledku chytila, tak ako mňa, tak si rovno môžete zaobstarať aj druhú časť "**SKLENENÝ MEČ**".

Konečne sme sa dostali ku koncu tejto recenzie (verte mi, ani ja som sa tu skoro nedostala). Táto knižka sa mne ako milovníkovi YA strašne páčila a ak sa aspoň jednému z vás, čo si to prečítal, na základe tejto recenzie, bude páčiť tiež budem veľmi rada.

PS: Ja som teamcal a ty?

I AM FINALLY LEARNING MY LESSON.
Anyone can betray anyone.

VICTORIA AVEYARD
RED QUEEN



TAJOMSTVO ÍRSKÝCH RAŇAJOK..

✓ **novembri navštívila žiačka ŠÚV RK, Diana Kormaňáková, ubytovaná v ŠI v Ružomberku, nádherné Írsko spolu s jej sestrou.**

Nám sa podarilo dostať z nej nejaké tie zážitky a pikošky a vy sa máte na čo sa tešiť. Tak sa do toho bez ďalších zbytočných slov pustíme:

•PREČO SI IŠLA DO ÍRSKA, DIANA?

Dôvodom návštevy Írska bola moja sestra, ktorú som prišla pozrieť spolu s mojou druhou sestrou. Ona totiž pracuje v Írsku ako

detská opatrovatelka.

•AKÝ BOL TVOJ LET?

Let bol výborný, aj keď som ho skoro celý prespala. Trval skoro 3 hodiny z Bratislavy priamo do Dublinu. Počasie nám vyšlo naozaj krásne.

•KDE SI POČAS SVOJHO VÝLETU BÝVALA?

Bývala sa som s obidvoma sestrami v rodine, v ktorej pracuje.

•NAJVÝRAZNEJŠÍ ROZDIEL MEDZI ÍRSKOU A SLOVESNSKOU RODINOU, ČO SI SI VŠI-

MLA?

Napríklad to, že na Slovensku majú novomanželia deti takmer hneď po svadbe. V porovnaní s Írskom, tam sa rodina najskôr finančne zabezpečí a detí majú až po 40tke. Tak to bolo aj v "mojej" rodine.

•ČO VŠETKO SI STIHLA NAVŠTÍVIŤ?

Prezrela som si mesto Dublin, kde sme hlavne navštívili mnoho obchodov, parkov aj knižníc. Takisto som si prezrela Dáždnikovú ulicu, známy Temple Bar a tiež miesta ako Charleville, The Spire, mesto Kork...

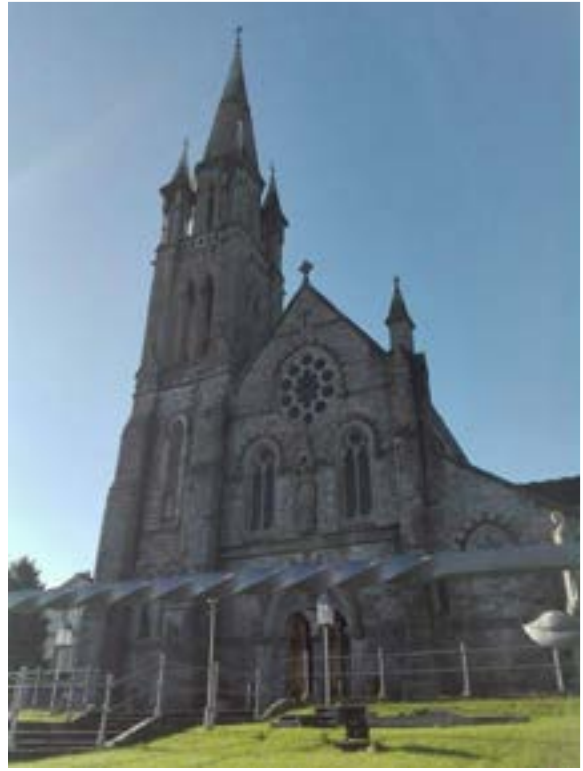
•AKÉ SI SI PRINIESLA ZÁŽITKY?

Pokus o hru Amerického footballu. Alebo aj to, že som prežila svoj prvý let aj napriek turbulenciám a prvýkrát som skúsila slávny „čierny čaj s mliekom“. Aby som nezabudla, krásne vysvietený Kork.

•CHUTILO TI ÍRSKE JEDLO?

Keďže sme navštívili české reštaurácie a sestra varila prevažne slovenské jedlá, veľa som toho teda neochutnala. Ale mala som možnosť ochutnať írske raňajky, kto-

ré pozostávali s vajíčok namätko, opečenej slaninky, fazule a ich typického pudingu, čo je v skutoč-



nosti naša jaternica (ale psst).

•A ČO NEJAKÉ PONAUCENIE Z TOHTO VÝLETU?

Áno, a to, že anglický jazyk naozaj potrebujem.

AKO TO VLASTNE JE..?



@CHOMPOO BARITONE

K tomuto článku som sa upísala, keď sme sa v redakcii rozhodli napísať niečo k téme: „Aký rozdielni môžu byť ľudia na internete oproti realite?“ Myslela som si, že to bude strašne jednoduché opísať celú tú prevárku, keď sa človek tvári, že je strašne nad vecou. No poviem vám, nakoniec to nebolo, až také jednoduché.

Začnem s ničím, na prvý pohľad jednoduchým, a to základ-

nou činnosťou: „postnutie“ fotky.

To nemusí vždy byť ľahké.

Hlavne, keď sa snaží okolo seba vytvoriť nejaký ten imidž.

Takýto človek sa vždy musí ladiť do svojej určenej témy. Fotky vyberá niekedy aj celé hodiny, nakoniec vyberie fotku, ktorá vyzerá najlepšie.

V snahe dohnať najnovšie

trendy, možno dokonca stratí vlastný štýl a na koniec, keď sa tak nudí

a prezerá si svoj účet zistí, že človek na obrazovke je mu celkom cudzí a v snahe zapadnúť sa reprezentuje ako celkom iná osoba. Nakoniec jediný koho nepresvedčil o svojej dokonalosti je on sám.

Ďalšie úskalia človek prekonáva, keď už chce danú dokonalú fotku pridať.

Prichádza na rad otázka „popisu“. Veľa ľudí volí v tejto časti neoriginalitu v podobe odkopírovaného citátu z netu.

Podľa mňa je zlatá stredná cesta napísať do popisu myšlienku dňa, udržať to simple, maximálne jednu alebo dve vety, veď myšlienka sa dá vyjadriť aj jedným slovom. Popríkladne, kúsok textu pesničky, ktorú ste počúvali v ten deň. Netváriť sa príliš múdro a nebrať sa príliš vážne. To je moja rada.

Teraz sa pozrieme na „kontent“. Či už sú to fotky vašej mačky, kamarátky - ako ste spolu boli na káve alebo autoportréty, už málokto dokáže byť originálny. Vždy však poteší účet nejakého cestovateľa, ktorý pridáva fotky zaujímavých miest alebo nejakej dievčiny, ktorá pridáva určité inšpirácie. Určite sa každý z nás poteší, keď nejakú fotku pridá naša obľúbená celebrita, spevák, špotovec.

Teraz, keď sme v podstate fotku už pridali, stačí čakať aký bude mať úspech.

Ego sa nám zdvíha s každým ďalším srdiečkom a po istom čase sa z toho môže stať aj taká malá závislosť, kedy priam musíme pridať nejakú fotku, aby sme sa ujistili, že nás majú ľudia ešte radi. Sklame nás každá fotka, ktorá nedosiahne taký úspech ako ostatné.

Ešte raz si ju pozrieme a zistíme, že fotka, ktorá sa predtým zdala byť perfektnou sa nám vlastne vôbec nepáči, a tak ju sťahujeme a pridáme namiesto nej inú "lepšiu".

Ako vám už určite došlo, do teraz som rozoberala „Instagram“. Musím sa priznať, že je to moja najobľúbenejšia sociálna sieť, vďaka kreatívnym ľuďom, ktorých tam ešte nájdeme.

Lúčim sa s vami s tým, že ani ja niesom iná a bez sociálnych sietí by som nedala ani deň.

Nakoniec, aj ja rada hrám hru dokonalých osôb.



ČO JE TO INTERNETBANKING?

Internetbanking alebo internetové bankovníctvo. Vďaka nemu nemusíme tak často navštevovať banku, ale pracujeme ako pri okienku z pohodlia domova.

Môžeme:

- zadávať jednorazové platby,
- zadávať pravidelné platby,
- zisťovať, čo všetko sa s účtom dialo,
- zobrazíť zostatok na účte,
- a mnoho mnoho ďalších skvelých výhod...

KTO HO MÔŽE VYUŽÍVAŤ?

Môže ho využívať každý, kto má založený účet v banke, ktorá túto službu poskytuje. Väčšinou sa dá založiť od 15 rokov, a to zadarmo. Na to, aby ste ho mohli využívať, musíte upovedomiť banku, že chcete aktívovať túto službu.

Keď vyplníte všetky potrebné papiere, bude vám pridelené užívateľské meno a kód. Potom sa už stačí prihlásiť na webovej adrese danej banky a nájdete si okienko k prihláseniu. Jednoduché vyplnenie

údajov a ste vo svojom účte. Plusom je neobmedzený prístup 24/7 pokiaľ máte internet.

BEZPEČNOSŤ

Máte na výber z niekoľkých bezpečnostných predmetov (GRID karta, EOK, SMS kľúč.

GRID karta: na tejto karte je vytlačená skupina kódov. Každý kód má svoju jedinečnú adresu, ktorú použijeme pri zadávaní do systému internetového bankovníctva. Identifikácia GRID kartou prebieha tak, že systém vás po zadaní vašej identifikácie vyzve o zadanie kódu z danej karty.

Vzhľadom na to, že platnosť kódu je časovo obmedzená, je nemožné vyskúšať všetky kódy naraz.

Uhádnutie správneho kódu bez tejto karty je nepravdepodobné práve kvôli obrovskému počtu možných kombinácií.

EOK: Elektronický osobný kľúč je zariadenie (niečo ako kalkulačka) na zaistenie ochrany prístupu k dôležitým informáciám. V záujme zabezpečenia svojich osobných informácií by ste naň mali dávať veľký pozor. Pri používaní nasledujte pokyny na používanie.

SMS kľúč: 4-miestny alebo 10-miestny kľúč vám doručia pomocou SMS. Myslím, že som vás dostatočne previedla svetom IB, že nič viac netreba dodávať.



KÚTIK PRE ŽRÚTKOV



Milí papkáči, len málo vecí je takých upokojujúcich, ako teplý nápoj v zimný večer. Pri poklese teploty väčšinou túžime po niečom teplom, čo nás zvnútra zahreje. Či už sledujete futbal z tribúny, ste na vianočných nákupoch alebo jednoducho doma v pohodlí.

Dúfame, že Vám naše recepty spríjemnili zimné večery. Vidíme sa v ďalšom čísle. Jedzte a žite. Sima & Saba.

Voňavý punč

Potrebuje:

- čierny čaj
- ovocný čaj
- škorica
- klinčeky
- šťava z citróna
- pomarančový džús
- hrozienka
- rumová aróma
- med
- kryštalový cukor
- ovocie



Postup:

Dáme zovrieť vodu. Pridáme čierny čaj a cukor a necháme chvíľku vylúhovať. Sáčok čaju vyberieme a pridáme šťavu z pomaranča a citróna, klinčeky a škoricu. Prilejeme rumovú arómu. Necháme chvíľku postáť, aby sa chute spojili.

Medzitým, si do pohárov nakrájame ovocie - jablká, pomaranč a maliny.

Pred podávaním punč zohrejeme a nalejeme do pohárov s ovocím.

Horúca čokoláda s malinami

Potrebuje:

- 200 g tmavej (horkej) čokolády s vysokým podielom kakaa
- 250 ml plnotučného mlieka
- malinový sirup
- maliny

Postup:

Polámanú čokoládu dáme do hrnca, pridáme už vopred zohriate mlieko. Za stáleho miešania povaríme, kým nie je čokoláda rozpustená v mlieku.

Nakoniec pridáme malinový sirup a podľa chuti nalejeme do pohárov, kde vrch ozdobíme malinami.



Mliečny drink

Potrebuje:

- 3 PL med
- 5 dcl mlieko
- 1 ks vanilkový struk
- 1 dcl koňak/rumová aróma

Postup:

Do vriaceho mlieka dáme vanilkový struk a necháme postáť 6 minút. Potom pridáme med a koňak alebo rumovú arómu podľa toho, či nápoj chcete alkoholický alebo nie. Nápoj nalejeme do hrnčekov a môže podávať.



Šéfredaktor: Paulovičová Patrícia

Grafika: Košútová Sandra

Redakčná rada: Babečková Simona, Floreková Laura, Chudiaková Sabína, Košútová Sandra, Pavčová Andrea, Pavčová Ivana, Paulovičová Patrícia

Zodpovedný vedúci: PaedDr. Zuzana Kenderová