

FEB-MAR

INNO

INTERNÁTNE NOVINKY
ŠKOLSKÝ INTERNÁT V RUŽOMBERKU
ŠKOLSKÝ ROK 2018/19



Príhovor šéf redaktorky

Ako prvé vám všetkým z celého srdca želám šťastný nový rok, veľa zábavných dní, málo slz – skrátka nech sa vám vydarí všetko, na čo sa pozriete. A my si želáme, aby sme vám aj naďalej sprijemňovali dni, aby ste radi aj v našej spoločnosti oddychovali. :) V tomto čísle časopisu sa dozvieme mnoho zaujímavých vecí. Dočítame sa napríklad to, prečo voliť alebo novinky zo sveta. V novinkách zo sveta sa môžeme dozvedieť o nedostatku elektriny v našich končinách, o skazenom koncerte jednej z najznámejších rapových hviezd pop kultúry Nicky Minaj, alebo kto vyhral Grammy a mnoho ďalšieho. Taktiež okrem noviniek zo sveta nesmú chýbať ani novinky z nášho druhého domova – z intráku. A čo povieť na taký koncert Twenty one pilots?! Presne tak – v tomto čísle nájdete aj článok, v ktorom jedna z našich žiačok píše o jej zážitku a pocitoch z obrovského koncertu. Každomesačná recenzia na knihy sa tu taktiež objaví. Kniha Slzy alebo román Karambol určite stoja za prečítanie! Pokračujeme príbehom na pokračovanie, ktorý sa nesie v

mysterióznom duchu – Králik a Chiméra. Ten predsa nemôžete nechať neprečítaný. A v neposlednom rade sa taktiež dozvieme o neustálom probléme, hlavne u mladistvých, a tým je šikana. Tak už nečakajte, urobte si čajík alebo kávu, pohodlne sa usadte a začítajte sa do nového čísla nášho časopisu IN NO.

Lea Iskrová



Čo nájdeme dnu?

4



8



6



12



10



Prečo voliť?

Právo slobodného občana tejto republiky zakotvené v ústave je voliť. Mudrovať vie každý na politikov, prezidenta alebo na našu vládu, ale skutočnú moc má ľud. Jedine ľudia majú moc zmeniť chod našej krajiny. Tak aký je problém? Problém je ten, že častokrát sa stane, že ľudia nevedia, koho majú voliť, nechcú ísť voliť, lebo si povedia, že aj tak nič nezmenia alebo majú rozličné názory na politiku. Nemá nám byť ľahostajné čo sa okolo nás deje, pretože voľby sú prakticky jedinou možnosťou, kedy môžeme zasiahnuť do spôsobu riadenia republiky. Prezident rozhoduje o veciach, ktoré sa nás bezprostredne týkajú. Je veľmi dôležité správne a s rozu-

mom si zvoliť hlavu štátu. Tým, že nepôjdeme voliť, necháme o sebe rozhodnúť iných. Ak nepôjdeme voliť, zriekame sa práva kritizovania našej republiky. Svojimi hlasmi povieme, aké smerovanie krajiny považujeme za správne. Päť minút, ktoré venujeme voľbám, výrazne rozhodnú o následnom chode krajiny. Mali by sme ísť voliť, pretože to má dopad nielen na našu budúcnosť, ale aj na budúcnosť našich detí. Za právo voliť a rozhodovať sa bojovali naši predkovia, starí rodičia a rodičia. Teraz je rad na nás! Nepremrhajme šancu, ktorú nám voľby ponúkajú. Nedovoľme, aby to vyšlo nazmar!



Nečakaná výhra

Z nedele 24.2.2019 na pondelok 25.2.2019 sa v Los Angeles konalo veľkolepé odovzdávanie cien Oscarov. No aj keď všetci čakali, že cenu za najlepší film si odnesie Bohemian Rhapsody alebo A star is born, nebolo tomu tak. Cenu si hrdo odniesol režisér filmu Greenbook Peter Farrelly.

Nedostatok elektriny?

V piatok 22.2.2019 mala vystupovať v Bratislave najúspešnejšia rapperka Nicky Minaj. Koncert, ktorý mal začať o 20:00 organizátori presunuli o hodinu. Z dôvodu nepripraveného pódia. Umrznutých fanúšikov neskôr pustili dnu, aby im o pol dvanástej samotná Nicky Minaj povedala, že koncert sa nebude konať z dôvodu nedostatku elektriky. Po rozhovore s manažérom sa zistilo, že na vine bola jej produkcia.

Kto zabodoval najviac?

11.2.2019 v Los Angeles sa odovzdávali hudobné ceny Grammy. Tento slávnostný večer bol plný napätia. Kto zabodoval najviac? Childich Gambino si odniesol 4 ocenenia a Lady Gaga si odniesla 3. Gambino, samozrejme, vyhral ocenenie pieseň roka s pesničkou This is America.

Trashtag

Na internete bolo už mnoho trendov a výziev. Novou výzvou internetu sa stal hashtag na sociálnej sieti Instagram #trashtag. Tento trashtag vyzýva ľudí, aby vyčistili svoje okolie a dali to na instagram. Túto výzvu vytvoril mladý muž, ktorý vyčistil jednu celú oblasť pri lese. Myšlienka tejto výzvy je odfoťiť miesto, ktoré je znečistené. A potom odfoťiť to miesto upratané. Momentálne je tento hashtag jeden z najlepších.

WillSmith ako Aladin?

23.mája 2019 sa bude v kinách premietiť rozprávka Aladin. Jednou z najvýraznejších postáv tejto rozprávky je Džin, ktorého vo filmovom spracovaní stvárni oblúbený herec Will Smith. Samotný herec sa vyjadril, že túto rolu si veľmi užíva. Na to, ako to Will Smith zahrá a ako filmové spracovanie bude vyzeráť, sa môžeme tešiť už o pár týždňov.

Alica Kajanová



Twenty one pilots

Skupinu počúvam už päť rokov a mojím najväčším snom bolo dostať sa na jeden z ich koncertov. Avšak nikdy sa mi to doteraz nepodarilo. Všetko sa to začalo novým albumom, ktorý valcoval internet. Ja ako najväčší fanúšik som, samozrejme, nechápala, čo sa to deje? Všetko bolo také rýchle a šialené, príliš veľa noviniek, ale ja som sa nestážovala. Keď sa na internete objavila informácia, že skupina bude tento rok koncertovať v Prahe, bola som neskutočne šťastná. Neopísateľný pocit! Lístky sa veľmi rýchlo vypredávali. Moja nádej a snaha konečne sa dostať na koncert s každým dňom klesali. Ale... Mám úžasnú sestru, ktorá mi oznámila, že mi kúpila lístky. Všetko sa zmenilo! Od tohto momentu som si uvedomila, že môj sen sa

pomaly začína naplňovať. Začala som plánovať – aké veci si oblečiem, čo si naň vezmem, s kým pôjdem. Skupina odštartovala koncerty so špeciálnymi kostýmami – okolo rúk, prstov na rukách a nôh mali omotanú žltú pásku. To bola jedna z vecí, ktorú som potrebovala zohnať. V papiernictve som teda kúpila žltú pásku, zháňala som si cool oblečenie a riešila make-up... Koncert skupiny sa konal v Prahe v O2 aréne v sobotu o 20:00. S kamarátkou sme sa dohodli, že vycestujem už v piatok. Pýtate sa prečo v piatok? My sme mali lístky na státie. Chceli sme však byť čo najviac vpredu, a preto sme vycestovali v piatok v noci. V Žiline sme o 1:00 nastúpili na vlak, asi o 5:30 sme boli v Prahe. Cestu vlakom sme zvládli bez problémov,

NAŠE KONCERTY

ale ako ďalšie nás čakala cesta do O2 arény. Hodinová cesta v zime pešo. Neprajem nikomu!!! Konečne sme sa dostali na miesto. Bolo tam asi 200 ľudí, ale aj tak sme boli blízko vchodu. Vonku bola extrémna zima, ľudia sedeli na zemi pod dekami a kartónmi. My sme si okamžite sadli k dievčatám, ktoré sme videli síce prvýkrát, ale boli nám sympatické. Nielenže idete na koncert, ale zároveň máte možnosť spoznať nových ľudí! Vedľa arény bolo nákupné centrum, kde sme na striedačku chodili na WC a na kávu. Čas plynul naozaj pomaly, ale ľudí prichádzalo rýchlo čoraz viac. Po osemnástich hodinách čakania nás konečne pustili dnu. Ale nebolo to len tak! Prísna kontrola! Žiadne jedlo, žiadna voda, žiadne ostré predmety! Pol obsahu mojej tašky skončilo v koši. Keď som prešla kontrolou, utekala som dnu. Ľudia sa neskutočne tlačili a „lepili“ sa na seba. Aréna sa behom pár minút zaplnila davom ľudí. O chvíľu tam už bolo neskutočné teplo. A my sme nemohli mať pri sebe vodu!!! Dodnes si neviem vysvetliť prečo. Ľudia boli dehydrovaní a niektorí začali odpadávať. Je nepríjemné sa pozeráť na ľudí vo vašej blízkosti ako odpadávajú, hlavne keď viete, že to hrozí aj vám. Koncert začal. Najprv predskokani

a potom sme čakali asi 45 minút,



kým začnú hrať Twenty one pilots. Cez stage visela obrovská plachta, ktorá sa zrazu spustila. Ľudia začali od radosti kričať a priznám sa – u mňa boli aj slzy šťastia. Splnil sa mi sen! Videla som celebrity naživo. Atmosféra bola úžasná, všetko bolo dobre zorganizované, aréna „žila“, všetci spievali a ja som bola šťastná. Keď hrali poslednú pesničku, vedela som, že sa blíži koniec. Ľudia sa chytili za ruky, spievali, vo vzduchu lietali konfety... A bolo po všetkom. Skupina sa poklonila a povedala: „Ďakujeme vám, tešíme sa na ďalšie stretnutie s vami!“ Týmto článkom vám chcem povedať len to, že ak máte sny, chodte si za nimi a nevzdávajte sa! Pretože keď sa vám splnia tak, ako sa mne splnil jeden z nich, nikdy naň nezabudnete!!!

Terka Strapcová

Slza

Je to príbeh o sedemnástročnej Eureka, na ktorej nie je zvláštne len jej meno. Má za sebou ťažkú autonehodu, pri ktorej ich auto z mosta zmietne obrovská vlna rovnou do mora. Eureka ako zázrakom prežije, to sa však nedá povedať o jej mame, ktorá sa utopí. Eureka sa snaží znova začleniť do bežného života, ale rany na duši a tele jej neustále pripomínajú matkinu smrť. Nepomáha jej ani otec, ktorý si našiel novú rodinu, do ktorej sa márne snaží včleniť. Po pokuse o samovraždu je prinútená ísť za psychologičkou, ktorá sa jej snaží pomôcť, ale Eureka akúkoľvek pomoc odmieta. Zanevrela dokonca aj na cezpoľný beh, ktorý dovtedy tak milovala. Zo smútku ju však vytrhne stretnutie s tajomným chlapcom Anderom, ktorý sa objavuje v najneočakávanejších chvíľach. Po prevzatí dedičstva a stretnutí s Anderom sa okolo nej začnú diať zvláštne veci. Snaží sa zistiť, čo spája Andera s dedičstvom, ktoré len nedávno získala. Čím dlhšie sa s ním pozná, tým viac je presvedčená, že smrť jej matky nebola nehoda. Pravda je však omnoho zložitejšia, než sa

zdá. Nemôže veriť nikomu a ničomu, ale jednou vecou si je istá... nikdy nesmie vyroniť jedinou slzu. Táto kniha je plná záhad, klamstiev a mágie. V knihe máte možnosť prečítať si aj príbeh o dávnom magicky stratenom ostrove Atlantída.

Lubka Kručayová



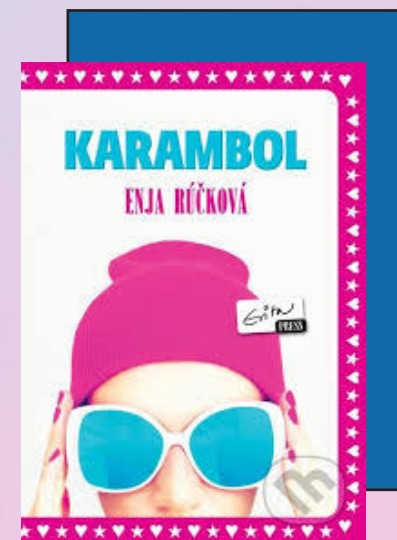
www.martinus.sk

Karambol

Nika je gymnazistka. Jej najväčšou ambíciou je dostať sa do redakcie školského časopisu, o chlapcov nejaký výrazný záujem nemá. Všetko sa však zmení na lyžiarskom výcviku. Na svahu sa zrazí s idolom všetkých mladších študentiek, Sebo. Po tejto zrážke sa Sebo zjaví vždy, keď je Nika v kaši a pomôže jej. Nielenže ju vždy zachráni, ale začína o ňu prejavovať väčší záujem ako kedykoľvek predtým. Nika po určitom čase zisťuje, že sa jej až príliš rýchlo dostáva pod kožu. Aké sú však jej zámery? Rodí sa medzi nimi niečo viac, alebo ju má len ako zábavku? A čo bude, keď sa vrátia z lyžiarskeho domov? Nika je normálna tínedžerka, s ktorou som sa vedela ihneď stotožniť. Je to pribojné, ambiciózne dievča, ktoré si myslí, že všetci chalani v jej okolí sú nemožní, až pokiaľ do nej nenabúra Sebo. Jednoducho dokonalý príklad klasického študentského románu. Môže sa zdať príliš jednoduchý, ale práve toto sa mi na tejto knihe páči. Nemusíte sa však báť, že by sa celý tento príbeh odohrával len na lyžiarskom výcviku, pretože tam bude spome-

nutá nielen škola, ale aj jej dom. Názov túto knihu jednoducho dokonale vystihuje. Jedna veľká katastrofa, ktorá však, vďaka bohu, vyústi v niečo dobré. Trochu ma však sklamalo, že po zamilovaní sa z Niky stane bláznivá, hormónmi ovládaná tínedžerka. Iskra, ktorú mala na začiatku, zmizne. Ale nemusíte sa báť, pretože zážitok z celkového príbehu to nijako neovplyvní a užijete si ho aj tak. Takže vám ju vrelo odporúčam. Užite si ju!

Lubka Kručayová



www.martinus.sk

Nemecko

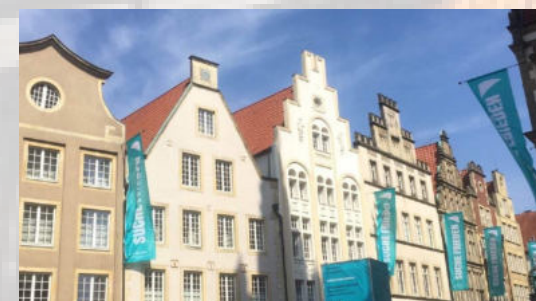
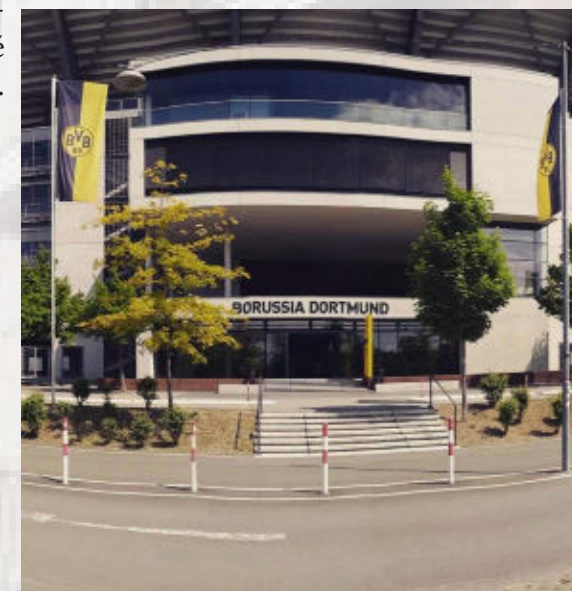


V tomto článku by som vám chcela povedať, ako som strávila týždeň v Dortmunde. Jedného dňa prišiel za nami pán riaditeľ, že je možnosť ísť do Nemecka za 60€. Samozrejme, že táto ponuka mnohých z nás nadchla. Lenže do Nemecka mohol ísť len určitý počet ľudí. Pán riaditeľ začal losovať, samozrejme, že mňa nevylosoval. Zmierila som sa s tým, že do Nemecka nepôjdem a strávim ten týždeň klasicky v škole. Dva dni pred odchodom, keď sa všetky moje spolužiačky rozprávali, čo si zbalia a čo všetko si berú, prišiel pán riaditeľ do triedy a povedal, že sa uvoľnilo jedno miesto. Malý problém bol len v tom, že za jeden deň som si musela vybaviť poistenie. Takže v skratke – v stredu som sa dozvedela, že idem do Nemecka a vo štvrtok som už bola v Nemecku. Dortmund je krásne mesto a, samozrejme, väčšina z vás ho pozná.



Navštívili sme ihrisko a pamiatky. Dva dni sme bývali v Münsteri na školskom internáte. A osobne musím povedať, že Münster je krásne historické mesto. Krásne spomienky s mojimi kamarátmi a veľa pekných chvíľ. Takže to bolo najlepšie investovaných 60€ v mojom živote. Týmto mojim príbehom by som vám chcela povedať, že tie neplánované výlety sú väčšinou tie najkrajšie.

Peťka Pavolková
foto, text



Králik a Chiméra

V učebni číslo 394 sa Mason nervózne pozeral, ako jeho najlepší kamarát Fred varí elixír, ktorý sa učia až o dva prekliate roky.

„Toto je strašný nápad. Profesor Saviour ťa zabije, až to zistí.“ Fred sa len uškeril a veselo odpovedal: „Ak to zistí, Mason. Hádám na mňa neplánuješ žalovať!“ Upír v otázke len odfrkol a prekrižil si ruky pred hrud’.

„Fajn, ale ak niečo pokašleš, Tobiasovi to vysvetľuješ sám.“ A s týmto komentárom zmlkol, ignorujúc Fredovo mrnčanie. Potichu sledoval, ako ten hnedovlasý pako pridáva ingrediencie a zároveň dáva pozor, či niekto nevojde do učebne. „Umm... toto to asi robiť nemá...že?“ Mason sa zmätene pozrel na Freda, ale po jedinom pohľade na kotlík plný bublavého elixíru uskočil. „Pochybujem, že áno.“ Kotlík začal práskať. Mason sa rýchlo schoval za lavicou, pre Freda už však bolo neskoro. Mladý Moonhowler bol zaliaty vo fialovom bubľajúcom elixíre. Mason sa opatrne pozrel spoza lavice, no Freda nevidel. Rýchlo sa postavil a aj by panikáril, keby sa nezačal smiať pri



pohľade, čo presne sa jeho kamošovi stalo. Zmienенý teenager, alebo skôr zmienený králik, sa pozrel na mladého upíra, oči plné zrady. Ak sa o tomto jeho malý brat dozvie, už nikdy ho nechá na pokoji a naveky mu to bude pripomínať. Po dlhšej chvíli sa Mason konečne prestal smiať a opäť sa pozrel na svojho kamoša. „Takže, chlpáč. Čo teraz?“ Fred zafuňal nad svojou novou prezývkou. Kašľať na Tobiasa,

Mason mu to bude pripomínať do konca jeho mizerného života, a ešte dlho potom. Upír jeden prekliaty! Čiernovlasý chalan ho však ignoroval a zdvihol. „Asi by sme mali ísť za Saviourom alebo rovno za Tobiasom. Ten prekliaty krpec má viac mozgu, než celá táto škola dokopy. Určite niečo vymyslí!“ Na protesty králika v jeho rukách sa pozrel na zmieneného chlpáča, oči prižmúrené a dal mu špinavý pohľad. „Buď tvoj brat, alebo budeme po škole. Vyber si. Evergreenová si stále odpýkava svoj trest za toho draka. Fakt chceš stráviť mesiac s tým nemehlom? Bez urážky. Baba je fajn, ale je totálne mimo.“ Fred zvesil svoju ušatú hlavu a porazený



prikývol. Mason sa pozrel hore za jeho mladším bratom Henrym, pred ktorým musel svojho králičieho kamoša schovať za chrbát. „Čau, Mase! Čo to schovávaš?“ A okam-

žite ku otázkam. Fakt si nemohol ten otrava vybrať lepší čas na to byť zvedavým mladším bratom? „Nič.“ Odpovedal starší upír schovávajúc svoju nervozitu. Henry sa naňho len podozrievavo zahľadel. „Óóó, vážne? Tak čo to máš za chrbtom?“ spýtal sa pokukujúc cez jeho rameno. Mason ho chcel odstrčiť, keď si uvedomil, že ten prekliaty králik je preč. „Vidíš?“ spýtal sa ukazujúc svojmu bratovi prázdne ruky. „Nič nemám.“ Henry sa naňho opäť podozrievavo pozrel a prikývol hlavou. „No čo už, ja musím ísť. Maj sa, Henry!“ Rýchlo zvolal a odbehol dole chodbou obzerajúc sa dookola po jeho pobláznenom kamošovi. „Čo si ten tupec myslí, že stvára?“ pomyslel si, obzerajúc sa po malom, hne dom králikovi. „Takýmto tempom budem mať vrásky skôr, než budem mať 450!“ Dlho mu však netrvalo, kým Freda našiel, ale to neznamenal, že sa ukludnil. Ó

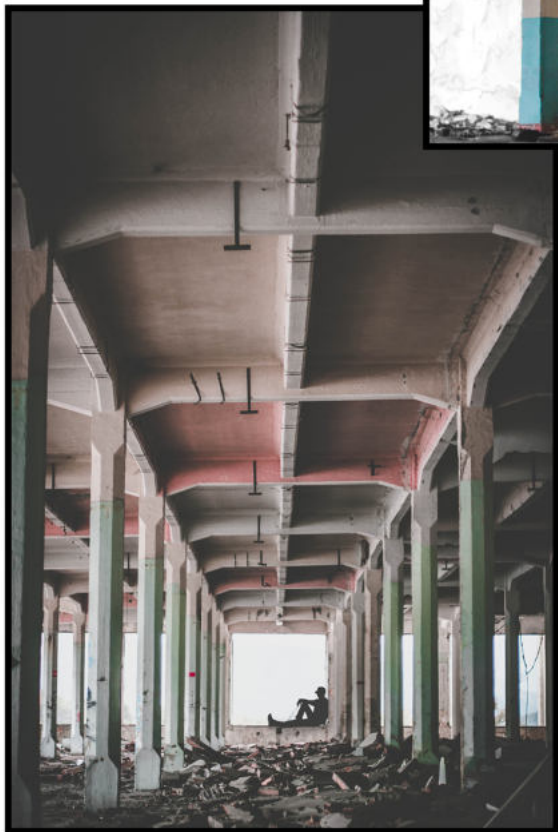
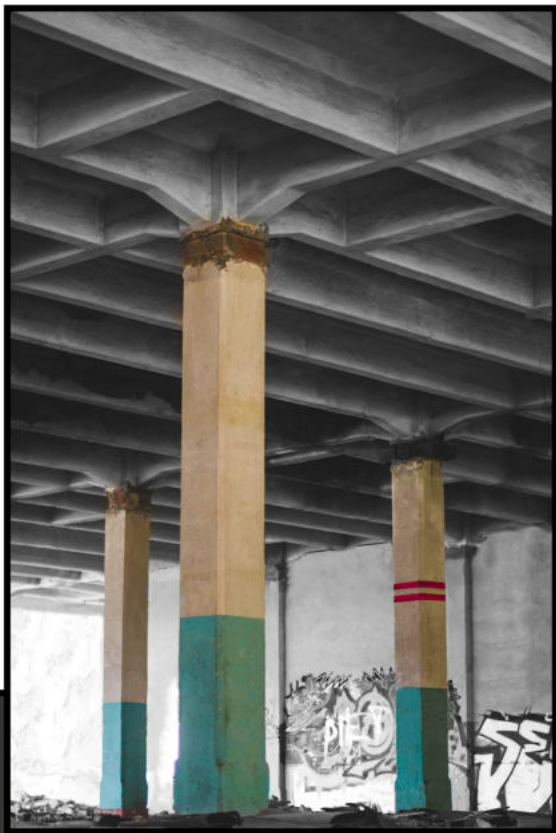
PRÍBEH NA POKRAČOVANIE

nie, od toho má poriadne ďaleko! Pretože v tejto chvíli sa pozerá na svojho (tupého) kamoša, ktorý sa v jeho malej králičej forme tisne do rohu pred rozzúrenou (a pravdepodobne hladnou) Chimérou, gréckou obludou s hlavou leva, kozím telom a dračím chvostom. Mason potichu zanaďoval a nahlas zapískal. Neprijemný zvuk okamžite získal príšerinu pozornosť. Levia hlava zavrčala a príšera vyskočila na Masona, ktorý sa našťastie stihol rýchlo uhnúť. Vyhol sa šľahajúce-mu chvostu a neprijemne presnému kopytu a rýchlo sa odkotúľal z dosahu šelmenej laby. Vytiahol prútik a poslal omračujúce zaklínadlo smerom k bájnej príšere. Tá sa však stihla uhnúť a vrhla sa na upíra, ktorý sa pripravil na bolesť a skrížil si pred hlavou ruky. Než však Chiméra stihla zavrieť svoju zubatú čelusť, bola odhodaná ďalším omračujúcim zaklínadlom, ktoré tentokrát prišlo z elegantného, brezového prútika, ktorého majiteľ držal roztraseného Freda za kožuch. „Takže,“ začal Tobias naprávajúc si svoje slnečné okuliare a zaťahujúc si čiernu čiapku nižšie na hlavu. Kapučňa bola preč, ale svoj výzor stále schovával perfektne. „Mohol by si mi vysvetliť, prečo je do pekla môj brat poondiaty králik?“

Diana Holmíková

Minimalizmus
Ružomberok

Deň
&
Noc



Šéfredaktorka: Lea Iskrová

Autorky: Tereška Strapcová, Lea Iskrová, Adriána Hubová, Ľubka Kručajov, Vanesa Laššáková, Diana Holmíková

Grafici: Vanesa Laššáková, A. Kekeľáková, Hudžino Harag

Jazykové korektúry: PaedDr. Zuzana Kenderová

Obálka: Hudžino Harag